



## POP UP! Arte contemporanea nello spazio urbano

Festival di arte contemporanea  
dedicato alla *Popular e Urban Art*

2° Edizione

Ancona, 27 Giugno- 30 Agosto 2009  
centro storico e area portuale

a cura di Monica Caputo, Allegra Corbo, Lucia Garbini  
organizzazione e produzione MAC - Manifestazioni Artistiche Contemporanee

Dopo la straordinaria esperienza POPUP! 2008 ([www.popup2008.blogspot.com](http://www.popup2008.blogspot.com)), festival che ha ridisegnato la scenografia della città di Ancona con maestosi wallpaintings e interventi innovativi di street art sui pescherecci, l'associazione culturale **MAC - Manifestazioni Artistiche Contemporanee** presenta la seconda edizione di **POP UP! Arte contemporanea nello spazio urbano** che da Giugno a Agosto 2009 animerà la città dorica con un programma ricco di appuntamenti - **Contest, Workshop, Installazioni e Azioni, Eventi espositivi, Convention, Happening, Pubblicazioni** - dedicati a quelle espressioni di **Popular e Urban Art** all'avanguardia nel panorama artistico internazionale.

POP UP! apre spazi e offre muri del centro storico e dell'area portuale a una proposta di grande impatto, invitando artisti di livello nazionale e internazionale a confrontarsi in spettacolari allestimenti, indoor e outdoor, che trasformano la percezione e il significato dei luoghi.

Eccellente protagonista dell'evento è la **Poster Art**, che utilizza il manifesto come strumento della comunicazione culturale, oggi più che mai simbolo dell'esigenza di esprimere valori personali e sociali.

La fruizione dell'arte si semplifica, esce in strada e segue il naturale fluire del tempo. Il poster ha già in sé tutto questo. Il manifesto che storicamente è messaggio, arte, grafica e design, entra a pieno titolo nella scena dell'arte contemporanea, attraverso l'abilità, il genio creativo e l'azzardo di artisti, capaci di riconsegnare al pubblico, immagini vere, poetiche, fantastiche, dure e graffianti, di una quotidianità autentica, reale ma comunque spesso distrattamente ignorata. L'intento di POP UP! 2009 è di offrire una narrazione in grado di mostrare le molteplici facce del poster: dall'immaginario grafico osceno e senza compromessi delle serigrafie di **Le Dernier Cri**, a quello rock e psichedelico tipicamente 70's dei **Malleus**, al manifesto inteso come supporto e presenza urbana, militante o dissonante, di artisti del calibro di **WK Interact** e **Teresa Sdravovich** - che parlano oltre le parole, gridano attraverso i muri - fino alle proposte più eterogenee degli italiani **Paper Resistance**, **Sten & Lex**, **Andreco** e **William Vecchietti**. Tantissimi altri poster, spediti da ogni parte del mondo per la *Convention Internazionale*, mostrano la faccia più spontanea, libera e street del movimento Poster Art. Uno strumento, il manifesto, che ispira l'indagine delle dinamiche sociali, viste anche con gli occhi degli adolescenti, chiamati attraverso un *Contest* a realizzare le proprie opere sui modelli di manifesti politici, da circo o slogan.

Il festival prosegue tra settembre e dicembre con due **Special Events**. La presentazione dell'ultima opera di animazione dell'artista **Blu**, realizzata sui muri di molte città del mondo, passando per la fabbrica ex Angelini di Ancona, e l'intervento site specific di **Ericailcane** alla Mole Vanvitelliana, con opere inedite del suo immaginario fantastico fatto di metafore e fiabe surreali.

POP UP! è un progetto MAC, ideato e realizzato da Monica Caputo, Allegra Corbo, Lucia Garbini, con il contributo di Cohabitat, Provincia di Ancona, Comune di Ancona, Fondo Mole Vanvitelliana, Regione Marche, Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio delle Marche, Autorità Portuale di Ancona, Cooperativa Pescatori Ancona, Ente Fiera di Ancona, Istituto CSD Poliarie Ancona, Cantina Cològnola, Garbini Consulting, Omec, Slam Jam, Hotvirus Organization, Acusmatiq Festival, Raval, Superfly magazine, Mondo Pop international gallery & shop rome, Stick My World, Torino Poster Festival, Fame Festival, ARCI Ancona, Gabriele Tinti, Serena Valietti, Marco Giovagnoli, Irene Caputo, Real DC, Federica Sdrubolini, Celia Bicci.

**La seconda edizione di *POPUP!* si apre sul Porto di Ancona,  
come un libro in 3D, speciale, improvviso, emergente,  
in trasformazione come i suoi artisti,  
personaggi in questo gioco di poster.**

**Sabato 27 Giugno** evento inaugurale dalle ore 18.00 alle ore 24.00.

La Mole Vanvitelliana - monumento storico e centrale della città - e alcuni edifici portuali straordinariamente adibiti a spazi espositivi, ospitano numerosi artisti di livello nazionale e internazionale, invitati a esporre in simultanea installazioni di Poster Art, che creano scenografie inusuali e suggestive. Tutte le opere rimarranno visibili dalla data indicata fino a naturale deperimento, creando così l'opportunità di poter essere visitati anche nel tempo. Alla velocità di una passeggiata la città si svela come tradizioni, intimità, zone d'ombra, per creare un contatto con parti meno conosciute o forse mai guardate.

L'evento ruota attorno alla **Mole Vanvitelliana**, sede istituzionale della cultura, che dal 27 Giugno al 30 Agosto (da martedì a domenica ore 18.30-21.30) apre le porte della Sala Emendabili al collettivo marsigliese **Le Dernier Cri (Francia)**, riconosciuto protagonista della scena underground Art Brut per la sua produzione di serigrafie, poster e pubblicazioni, disponibili anche in vendita presso il bookshop.

Poco distante, i pescherecci del Molo Mandracchio dipinti dagli artisti di *Pinta! Paint on fishing boat!* (edizione *POP UP! 2008*) segnano il percorso che conduce ai locali della **Cooperativa Pescatori**, dove il lavoro artigianale del rammendo di enormi reti da pesca si sposa poeticamente con l'espressione artistica più *street* in calendario. I pescatori infatti, a riconferma del proprio impegno a sostegno dell'arte contemporanea, rendono possibile nel padiglione dei "retari", luogo affascinante e suggestivo, lo straordinario allestimento *free style* di poster original realizzati da oltre cento artisti provenienti dall'Italia e da ogni parte del mondo - Brasile, Canada, Gran Bretagna, Germania, Francia, Olanda, Perù e Spagna - in risposta all'invito di **Mi MaNIFESTo Convention internazionale di Poster Art**.

Oltre la strada altri locali dei pescatori, accolgono i lavori di Paper Resistance e William Vecchietti, artisti italiani entrambi impegnati a dar voce ai drammi "storici" dell'umanità; la ricerca di una terra e la ricerca dell'amore. **Paper Resistance** - "resistenza" visiva di carta - ci invita alla riflessione con un'invenzione *cosciente* di grafica e illustrazione, un'opera *site specific* di Poster Art che affronta per concetti un tema attuale e quanto mai coerente nella dimensione contemporanea del Porto di Ancona. Dalle porte dei magazzini dei pescatori, **William Vecchietti** presenta "Human R-Evolution", un gioco di carte e immagini salvifiche che mostrano la strada per una nuova evoluzione.

I locali della Cooperativa sono sempre aperti. A qualsiasi ora del giorno e della notte ci è dato incontrare i pescatori intenti nel loro antico mestiere.

La città contiene, racchiude, accoglie - libera. Ed è così che al Porto, alzando lo sguardo ai silos, un'opera maestosa di wallpainting degli artisti Blu e Erica il cane (edizione *POP UP! 2008*) apre il dialogo al tema del rapporto uomo-ambiente. Il palombaro in tuta gialla e il grande pesce, ormai fanno parte della città. Lo stesso vale per la grande balena di **Andreco** "Last Great Whale" che dal 2 giugno fa bella mostra di sé sulla facciata del **Mercato Ittico**. "Balene ad Ancona, fuga dal Museo." è stata la prima grande installazione outdoor realizzata per *POP UP! 2009*. Un intervento di Poster Art che racchiude molteplici significati, rompe il confine museale per aprirsi verso la città; le balene "nuotano" sui muri seguendo una *rotta cartografica psicogeografica*, il cui punto d'arrivo è l'acqua o comunque un habitat più congeniale all'animale.

Gli allestimenti non finiscono qui, ma entrano nel vivo di un quartiere storico di Ancona. Grazie a un concorso, il **Contest di Poster Art**, rivolto ai ragazzi di età tra i 13 e i 20 anni, invitati a partecipare con la produzione di un manifesto, di un'idea, per esprimere qualcosa di personale, nasce un'opera di arte pubblica allestita sul colonnato del **Riò dei Archi**. Dopo un percorso durato più di due mesi, i manifesti da circo, elettorali e slogan rielaborati da tredici ragazzi marchigiani, saranno visibili al pubblico, fino a naturale deperimento.

La serata inaugurale è arricchita con azioni live e degustazioni, alternando dj set, jam session, concerti live dalle ore 19.00 alle ore 24.00. Nel padiglione dei "retari" si alternano due concerti di

## Comunicato stampa

**Abellira e Canenero**, sound designer italiani; mentre alla Mole Vanvitelliana **Pakito Bolino (artista di Le Dernier Cri)** con **Michele Alessandrini** e **Luomo** presentano un inedito *machines & drums concert*. La **FISHING NET MUSIC** di **POPUP!** Continua fino alle 2.00 al Lazzabaretto con il Live Set **I-ROB Audio Crew**.

L'ingresso è libero a tutti gli spettacoli e allestimenti.

In diversi punti è possibile degustare i prodotti della nostra terra e del nostro mare - il **verdicchio** e il **pesce azzurro** in **salsa creativa, esotica e scottadito** sono i protagonisti di questi assaggi offerti da **Azienda Agraria Lombardi-Cològnola, Raval, Ristorantino Sri Lanka, Ristobottiglieria Sale Grosso, Cooperativa Pescatori e i signori del DLF - Dopo Lavoro Ferroviario**. Degustazione con tessera associativa MAC.

**Sabato 10 Luglio** la **Mole Vanvitelliana**, è di nuovo protagonista della scena culturale cittadina, con il vernissage di **Malleus Expo**. Il collettivo italiano devoto al rock espone tutto il suo immaginario di poster serigrafie e illustrazioni dallo stile tipicamente '70. Un evento a cura di ARCI.

Dovremo attendere **Venerdì 7 Agosto** per ammirare le straordinarie installazioni di **WK Interact (Usa-Fra), Teresa Sdravovich (Ita-Be), Sten&Lex (Ita)**. Artisti di fama internazionale, diversi per stile, scuola, e provenienza, chiamati a realizzare grandi opere di Poster Art e Affichisme sulle architetture industriali e urbane della città. Grande appuntamento non solo per l'indiscusso livello degli artisti ospiti, ma per la valenza sociale e antropologica del loro apporto. Gli artisti hanno accolto con entusiasmo l'invito a confrontarsi su temi, come l'immigrazione clandestina, di grande attualità in questo momento storico e politico, soprattutto in Italia. POP UP! presenta le immagini di **WK Interact**, il grande artista della scena Urban, in una black e white motion: un progetto ad hoc di sui clandestini del porto di Ancona. **Teresa Sdravovich**, l'affichisme nel senso più nobile e profondo, impegnata in una installazione/azione di lavori squisitamente politici di matrice sociale e culturale. Le grandi installazioni saranno visibili a cielo aperto sul muro di contenimento dell'**Ex Omni**, sulla facciata dell'**Ex Convento di San Francesco** e sui muri del **Consorzio Pesca**, fino a deperimento naturale.

**Sabato 2 Ottobre** dalle ore **23,00 POP UP! THE PARTY! vs STUSSY increase the dance**. Un'occasione unica in cui le **performance live** degli artisti di **Mi MaNIFESTo Convention Internazionale di Poster Art**, e il progetto **visual** degli artisti **Ericailcane, Dem e Will Barras** (direttamente da Original Cultures 2009) si fondono con la musica house, soul e elettronica di **dj UOVO** (pastaboys) e dei **djs Hendrix e Luca Benini** (Slam Jam Reincarnation). I locali **industrial** del padiglione della Fiera della Pesca cambiano destinazione per una notte intera, in perfetto stile POP UP!. Gli artisti ospiti creano uno scenario suggestivo fatto di immagini inedite, poster art, luci e video per una serata all'insegna della dance music più cool della scena disco. Evento in collaborazione con **Stussy e Slam Jam**

**Settembre/ Dicembre** Omaggio a **Blu e Ericailcane**, gli artisti di "Bottles" la maestosa opera sui silos, che ha ridisegnato lo skyline del porto di Ancona.

**Blu** presenta la sua ultima opera di animazione, realizzata in giro per il mondo e alla fabbrica ex Angelini di Ancona. Una "pittura cinetica", metodica nella sua follia, originale nella sperimentazione tecnica dei materiali, vero e proprio manifesto della sua arte. Una proiezione spettacolare accompagnata da una colonna sonora live.

**Ericailcane**, qualunque sia il mezzo che utilizzi - raffinate incisioni, grandi pitture murali, brevi filmati creati con pupazzi animati e materiali vari - la sua arte spalanca una porta che conduce ad un altro universo, popolato da personaggi straordinari, che potrebbero essere scappati dagli angoli più scuri di un libro di fiabe. In mostra alla Mole Vanvitelliana.

### Artisti ospiti:

WK interact, Blu, Ericailcane, Teresa Sdravovich, Le Dernier Cri, Malleus, Ericailcane, Paper Resistance, Andreco, William Vecchiotti, ... e tanti tanti altri.

**Luoghi in allestimento:** Mole Vanvitelliana / Cooperativa Pesca e magazzini - Via Ezio Vanoni / Consorzio Pesca - molo Mandracchio / Mercato Ittico - largo Fiera della Pesca / Archi - via Marconi / Muro ex Omni - via XXIX settembre / Museo della città - P.zza del Papa / Ex Convento S. Francesco - via Fanti / Ex Ludoteca - Parco del Cardeto.

## Crediti

### **MAC - Manifestazioni Artistiche Contemporanee – associazione culturale**

Associazione Culturale

Via Chiusa 15 / SS 16 Km 309.5 / 60027 Osimo AN

347 8473606 – 328 26091764

[www.maconline.it](http://www.maconline.it)

[www.popup2009.blogspot.com](http://www.popup2009.blogspot.com)

[www.myspace.com/popuppancona](http://www.myspace.com/popuppancona)

**ideazione e cura:** Monica Caputo, Allegra Corbo, Lucia Garbini

**organizzazione e produzione:** MAC - Manifestazioni Artistiche Contemporanee, associazione culturale

**patrocinio e contributo:** Comune di Ancona, Provincia di Ancona

**contributo:** Fondo Mole Vanvitelliana, Cohabitat

**patrocinio:** Regione Marche

**supporter:** Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio delle Marche

Autorità Portuale, Cooperativa Pescatori, CSD – Poliarte Ancona

**Sponsor:** Colognola, Garbini Consulting, Omec

**music partner:** Slam Jam, HotViruzOrganization, Acusmatiq

**drink partner:** Raval

**media partner:** Superfly magazine, Mondo Pop international gallery & shop rome, Stick My World,

Torino Poster Festival, Fame Festival, ARCI Ancona

**grafic design:** Real DC

**collaborano:** Paolo F. Bragaglia, BR1, Celia Bicci, Irene Caputo, Marco Giovagnoli, Miriana Manzotti, Federico Pesciarelli  
Federica Sdrubolini, Gabriele Tinti, Serena Valietti



[www.maconline.it](http://www.maconline.it) | [www.popup2009.blogspot.com](http://www.popup2009.blogspot.com) | [www.myspace.com/popuppancona](http://www.myspace.com/popuppancona)



**Ufficio Stampa**

MAC - Manifestazioni Artistiche Contemporanee – associazione culturale

**Lucia Garbini** tel. 3282691764

**Monica Caputo** tel. 3478473606

email: [info@maconline.it](mailto:info@maconline.it)